

# L'univers du 7<sup>ème</sup> art à travers une séance de cinéma :

Film «Princess bride»

Classiques, films d'animation, films plus récents... une projection, sur grand écran, accompagnée d'un dossier éducatif et ludique remis à chaque élève. Ce dossier peut faire l'objet, en classe, d'un travail individuel ou collectif encadré par l'enseignant.



### **Objectifs:**

- Découvrir un film sur grand écran.
- Comprendre comment fonctionne le cinéma à travers le document éducatif remis à chaque élève.
- Montrer qu'une oeuvre cinématographique peut nous apprendre beaucoup de chose sur ce qui nous entoure.



### Etapes de la médiation :

Comment se déroule-t-elle ?

- Etape 1 : Présentation de la Cinémathèque et du film (choisi lors de l'inscription par les enseignants)
- Etape 2 : Projection du film
- Etape 3 : Distribution des dossiers éducatifs à la sortie de la salle



## **DEROULEMENT**:

- > Attention : projections uniquement le lundi, séances à 9h00 ou à 14h00.
  - . Durée 1h38



### « PRINCESS BRIDE»

« PRINCESS BRIDE », film d'aventure de Rob Reiner (1987)

"Le conteur commence par intéresser l'enfant, puis le passionne, puis le fascine. Les histoires qu'il invente sont médiévales, certes, mais drolatiques, improbables, burlesques échevelées. L'enfant est subjugué. L'enfant, c'est nous." (Gilbert Salachas, Le Guide du cinéma chez soi, Télérama H S, 2002).

http://www.ia03.ac-clermont.fr/pedagogie/ressources/AP/ecole-cinema/Fiche-pedagogique-PRINCESS-BRIDE.pdf

En vidéo:

http://www.youtube.com/watch?v=PcCCLPGxBCw



### > La Cinémathèque et le médiateur

- Découverte de l'établissement, de son histoire
- Les médiateurs, leurs photos, leurs coordonées, leurs compétences

#### > Fiche Informations pratiques

- Localisation, heures d'ouvertures, nombre d'élèves pouvant être reçues, personnes à contacter, etc...