

La Cinémathèque



Acropolis - 3, esplanade Kennedy - 06300 Nice
Tél : 04 92 04 06 66 - cinematheque@ville-nice.fr
<http://www.cinematheque-nice.com>

● Accéder aux films du patrimoine cinématographique mondial

> Située dans le palais des congrès Acropolis, au centre de Nice, la Cinémathèque de Nice (Délégation permanente de la Cinémathèque française) est une institution créée en 1976, en collaboration avec Henri Langlois, dédiée à la mémoire du cinéma et qui a pour objectif de permettre au public de découvrir des films du patrimoine cinématographique mondial.

Les activités de la Cinémathèque de Nice se développent autour de quatre départements : la diffusion, la conservation-restauration, la formation et l'édition.

Privilégiant la version originale sous-titrée, la Cinémathèque de Nice organise des cycles, des hommages, des rétrospectives, des soirées débats, des leçons de cinéma, des projections en plein air, des ciné-concert, des séances pour le jeune public, des opérations pour les scolaires, des partenariats avec l'enseignement secondaire, et propose des ateliers de film d'animation.

Sa programmation variée pour tous les publics rend hommage à l'Histoire du cinéma, son passé, son présent et son avenir.

Avec une salle de 247 places, dont 3 places pour handicapés, un grand écran de 8 mètres sur 4, une sous-titreuse électronique qui permet de faciliter la compréhension d'un film pour les spectateurs sourds ou malentendants, et une programmation qui oscille chaque année entre 350 et 400 films, la Cinémathèque de Nice compte près de 7 000 abonnés.

Les tarifs, attractifs, sont destinés à satisfaire les différentes catégories socioprofessionnelles pour que le cinéma reste à la portée de tous.

Depuis juillet 2005, la Cinémathèque de Nice a été agréée comme membre associé de la Fédération Internationale des Archives du Film (FIAF).

Cette Fédération, fondée en 1938, regroupe les organisations qui se consacrent à la conservation des films considérés comme des œuvres d'art et facilite les échanges internationaux de films et documents concernant l'histoire et l'art cinématographiques.

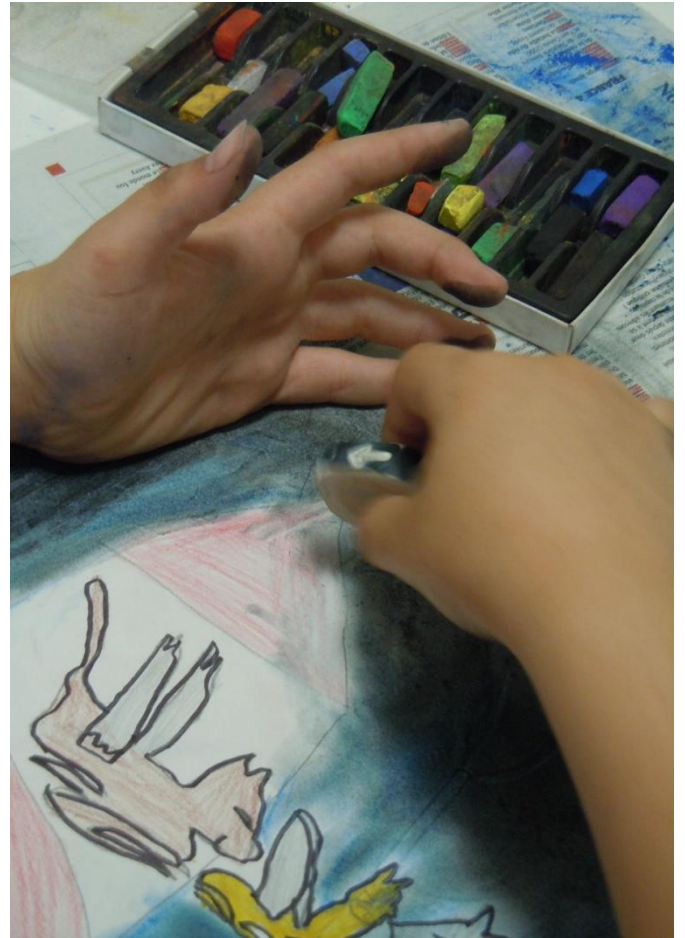


● L'Atelier du film d'animation

> Créé en 1987, en collaboration avec le réalisateur Henri Gruel (Palme d'Or du court métrage pour *La Joconde* au Festival de Cannes en 1958), l'atelier du film d'animation propose aux enfants et aux adolescents une découverte de l'image fixe et de l'image animée à travers la technique du dessin animé, une technique qui est proche de leur univers (dessin, coloriage, découpage, collage, pâte à modeler...).

Des animateurs qualifiés encadrent et sensibilisent les jeunes réalisateurs en herbes à la lecture et à l'écriture du langage cinématographique en les accompagnant dans les différentes étapes de la réalisation d'un dessin animé.

Activité ludique qui met en valeur le travail individuel, en privilégiant l'esprit d'équipe, et permet la découverte et l'apprentissage des différentes techniques cinématographiques.



 **Votre médiateur :**

> **Emilie Pisaneschi**

E-mail : emilie.pisaneschi@ville-nice.fr

Tél. 04 92 04 06 66

Fax 04 92 04 07 47