

# Nice, laboratoire de l'invention de la villégiature moderne

## Les origines et l'essor de la villégiature hivernale

Facteurs historiques, sociaux et économiques qui ont contribué à l'essor de la villégiature hivernale à Nice depuis 1760 :

- Découverte en 1760 par Tobias Smollett du potentiel prophylactique de l'air niçois et publication de ses ouvrages sur les bénéfices du climat de Riviera, qui peuvent aider à guérir les maladies pulmonaires comme la tuberculose, grand mal de ce siècle.
- Le site d'amphithéâtre de la ville, située entre mer et montagne, est un atout majeur pour son attractivité.
- La pratique des bains de mer est déjà connue de la population britannique, et explique aussi l'attrait pour la côte niçoise.
- La population locale niçoise se met rapidement au service de ces hivernants étrangers, et s'installe alors une relation mutuellement bénéfique : les hivernants trouvent un environnement propice à leur villégiature dans les meilleures conditions, tandis que les Niçois profitent des opportunités d'emploi qu'apportent les hivernants et bénéficient des retombées économiques de leurs dépenses en ville.
- Aménagement en 1824 de la Promenade des Anglais à l'initiative du révérend Lewis Way, qui convainc la communauté anglaise de financer ce projet, qui remplace la Promenade des Ponchettes devenue trop petite au vu de la population croissante des hivernants anglais.
- Création en 1831 par la Ville avec l'accord du gouvernement sarde du Consiglio d'Ornato, chargé d'harmoniser les nouvelles constructions et de végétaliser les espaces urbains (Colline du Château par exemple).
- En 1848, le gouvernement sarde autorise la pratique d'autres cultes que la religion catholique, ce qui permet aux hivernants anglais par exemple de pratiquer leur religion dans un bâtiment dédié (église anglicane du Newborough), et d'être enterrés selon leurs rites à Nice si jamais ils venaient à mourir de maladie par exemple, dans le cadre de la villégiature médicale.

- En 1864, après le rattachement à la France en 1860, le train arrive à Nice et permet de réduire les temps de voyage pour les hivernants, augmentant donc leur nombre.

#### Rôle des élites européennes dans le développement de cette villégiature :

- Arrivée dès la fin du XIII<sup>ème</sup> siècle des premiers hivernants royaux britanniques, bientôt suivis par une partie de l'aristocratie anglaise, jusqu'à la villégiature de la reine Victoria dans les années 1890, pour qui on fait construire l'Excelsior Regina Palace à Cimiez.
- Pratique du « Grand Tour » pour les aristocrates européens, surtout les Britanniques qui passent par Nice en allant de France en Italie.
- Arrivée au milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle de la famille impériale russe en villégiature, et ce sans discontinuer jusqu'à la Première guerre mondiale, avec la présence notable du tsar Alexandre II, du tsarévitch Nicolas qui décède à Nice à l'âge de 21 ans, des impératrices Alexandra Feodorovna et Maria Feodorovna. Cela laisse des traces dans le paysage urbain de Nice : cathédrale Saint-Nicolas et boulevard du Tzarévitch par exemple.
- Des artistes comme :
  - Les peintres du XIX<sup>ème</sup> : Mossa, Bensa, Fricero, Costa...
  - Les compositeurs comme Liszt, Rossini, Verdi, Paganini et Berlioz.
  - Des écrivains comme Maupassant, Nietzsche, Tchekhov et Apollinaire ont aussi fréquenté la ville.
- Un des derniers hivernants célèbres est le roi de Suède Gustave V, qui a été fait citoyen d'honneur par le Maire Jean Médecin.

#### Questions :

- Quelles sont les raisons qui ont pu pousser les hivernants à s'installer à Nice dès 1760 ?
- En quoi les politiques du royaume sarde et de la ville ont-elles facilité l'implantation de ces hivernants ?
- Quelle est la population principale de cette villégiature ?
- Listez les avantages d'avoir une population aussi influente présente plusieurs mois et de manière récurrente.

- Pouvez-vous établir un lien entre les raisons de la villégiature dès le XVIIIème siècle et les pratiques touristiques actuelles dans la région ?
- Trouve-t-on aujourd'hui des traces de ces populations étrangères en ville ?