

Atelier "Architecte de la villégiature"

Nous proposons aux **ECOLES ELEMENTAIRES** et **COLLEGES** de venir découvrir le paysage urbain historique né de la villégiature à Nice.

Après la Seconde guerre mondiale, plusieurs pays se sont unis pour tenter ensemble d'empêcher de nouvelles guerres. Ils ont créé l'Organisation des Nations Unies, qui comporte des organisations dédiées à différentes stratégies. Parmi ces organisations, l'**UNESCO** est chargée de veiller sur **l'Education, la Science et la Culture**. L'UNESCO fait beaucoup de choses pour que les peuples se connaissent mieux. Par exemple, elle a créé une Liste de tous les lieux qui témoignent d'une partie l'histoire de l'humanité : des monuments, des parcs naturels extraordinaires, des modèles de constructions particulières, ... C'est ce qu'on appelle la **Liste du patrimoine mondial**.

Nice a été inscrite sur cette Liste du patrimoine mondial, parce qu'une grande partie de la ville est née d'une période où des gens du monde entier venaient passer l'automne et l'hiver, pour profiter de la mer et des montagnes qui nous entourent mais aussi du climat, et que le succès de cette villégiature d'hiver de riviera a produit un patrimoine architectural, urbanistique et paysager auquel l'UNESCO a reconnu une Valeur Universelle Exceptionnelle.

Pour les accueillir, des Niçois et des gens venus d'un peu partout y ont construit entre 1760 et 1940 énormément d'hôtels, de maisons ou d'appartements à louer, ainsi que beaucoup de jardins et de promenades.

Dans cet atelier, nous jouons à l'architecte de la Belle Epoque, en décorant une maison ou un immeuble pour créer un hôtel ou une pension, et y attirer le plus possible de clients !

Objectifs

Le centre d'interprétation est un support de présentation et d'échange, sur tous les thèmes qui forment l'identité des quartiers marqués par la villégiature d'hiver à Nice.

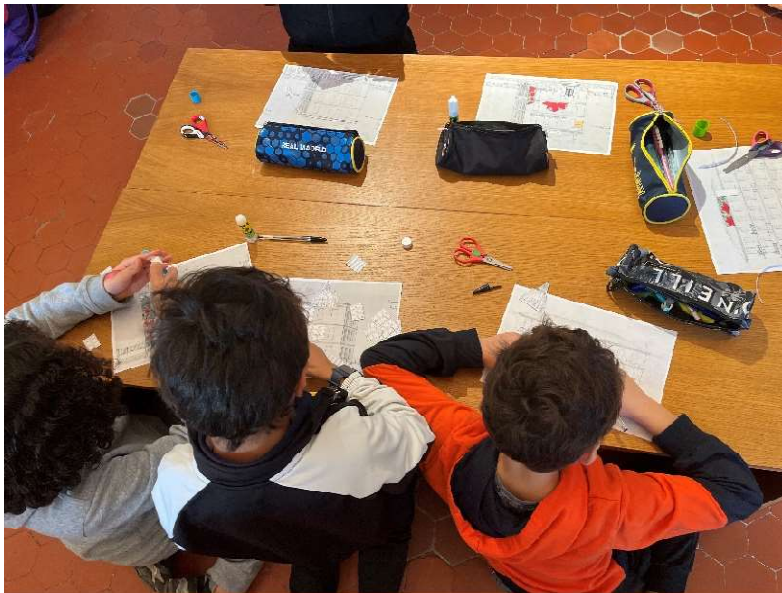
Peuvent être abordées, à la carte après discussion et adaptation avec le ou la professeur(e), les notions de patrimoine culturel, de la ville dans laquelle nous vivons, le vocabulaire de l'architecture selon la fonction des bâtiments...

Etapes

L'échange se passe dans le Centre d'interprétation Nice Patrimoine Mondial (voir Fiche établissement). Durée 1.5 h environ.

Après une courte présentation des images et vidéos présentant les parties de la ville de Nice ayant été façonnées par la villégiature (installation saisonnière de vacances, en l'occurrence l'hiver à Nice entre 1760 et 1940), un atelier est proposé sur la base de collages et coloriages. Il peut s'agir de décoration de façades, ou de création de frises décoratives ...

La rencontre peut être préparée en amont ou prolongée grâce aux outils du site internet <https://patrimoinemondial.nice.fr>



Adresse : 75 quai des Etats-Unis, 06300 Nice

Arrêt de tram/bus le plus proche : Opéra-Vieille ville