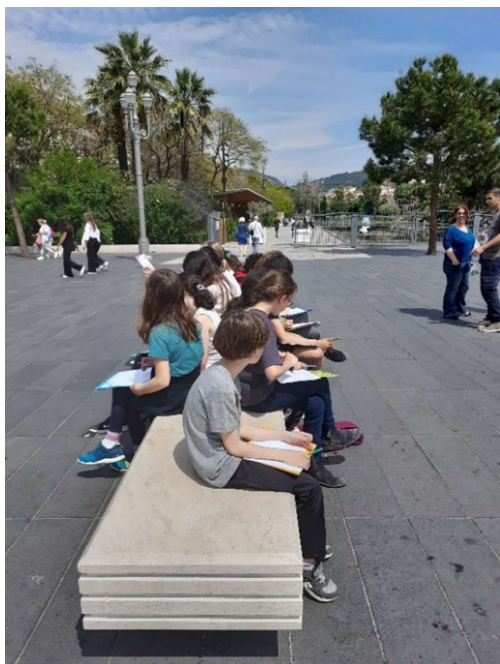


Forum d'Urbanisme et d'Architecture

L'action "Ma ville est mon école" est une invitation à la découverte de l'architecture et de la ville contemporaines.



Objectifs

- > Faire de l'architecture et de la ville une culture partagée.
- > Se familiariser avec les notions et le vocabulaire spécifique de l'architecture, de la ville et du paysage nécessaires à la compréhension du fait urbain.
- > Sensibiliser à l'espace architectural, apprendre à le percevoir, à le comprendre et à le qualifier.
- > Apprendre à observer son environnement et à se repérer dans la ville, dans son quartier.

Étapes de la médiation

Les thématiques abordées lors de cette action peuvent être choisies en amont, en dialogue entre l'architecte et l'enseignant, afin de dialoguer avec le projet pédagogique de la classe et d'entrer en résonance avec les différentes disciplines du programme scolaire. Il est également profitable aux élèves que l'enseignant approfondisse ces thématiques en dehors des heures d'intervention des architectes médiatrices, qui peuvent conseiller les enseignants à ce sujet.

- Module 1 : L'architecture et sa perception dans la ville

Poser des idées et des savoirs en fonction des âges des enfants, avec l'aide de supports écrits ou graphiques et par des jeux.

- Module 2 : Visite du quartier de l'école et reconnaissance de matériaux

Chaque classe apprend à se repérer dans son quartier au long d'un parcours jalonné de l'acquisition du vocabulaire de l'architecture et des matériaux de construction, avec un accent mis sur la conscience environnementale.

- Module 3 : Démarrage de la conception

Chaque enfant ou groupe d'enfants s'engage, sur deux séances, sur la production d'un « projet » d'architecture, sous la forme d'une maquette traditionnelle ou d'un livre pop-up.

- Module 4 : Aboutissement du projet de classe

Finalisation des réalisations individuelles ou par petits groupes, avec présentation devant la classe de chacun des travaux réalisés comme exercice transversal de synthèse et d'écoute, apprentissage du « faire ensemble » autour de l'architecture, le lieu du « vivre ensemble ».

Contenus éducatifs

> Connaissance et compétences

. Questions abordées

- Qu'est-ce que l'architecture ?
- Qu'est-ce qu'un architecte ?
- Qu'est-ce qu'un bâtiment ?
- Qu'est-ce qu'un matériau ?
- Qu'est-ce qu'une maquette, un dessin, l'idée de représentation ?

. Connaissances et expérimentations

- Enrichissement du vocabulaire
- Mettre en œuvre un projet de création avec la découverte de nouveaux supports d'expression
- Rencontre avec un architecte
- Découverte d'œuvres architecturales et de leur contexte historique
- Établir une relation avec son cadre de vie

> Exemples de disciplines concernées et perspectives transversales

- Cycle 2 : Français (langage oral / étude de la langue : enrichissement lexical), Arts Plastiques (la représentation du monde / l'expression des émotions / la narration et le témoignage par les images), Questionner le monde (questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / explorer les organisations du monde), Mathématiques (grandeurs et mesures / espace et géométrie).

- Cycle 3 : Français (langage oral / étude de la langue : enrichissement lexical), Arts Plastiques (la représentation plastique et les dispositifs de présentation / les fabrications et la relation entre l'objet et l'espace / la matérialité de la production plastique et la sensibilité aux constituants de l'œuvre), Histoire des arts, Histoire-Géographie (découvrir le lieu où j'habite/ se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France / se déplacer / mieux habiter), Sciences et technologie (matériaux et objets techniques, Mathématiques (grandeurs et mesures / espace et géométrie).



> Modalités de l'activité

.Matériel utilisé

Livres, jeux, matériauthèque

.Déroulement

Coordonné par le Forum d'Urbanisme et d'Architecture en la personne d'une chargée des médiations, ce programme fait appel à des architectes-médiatrices. Ceux-ci accompagnent élèves et enseignants au long de trois séances en classes et lors d'une visite du quartier de l'école.

.Restitution

Ces quatre séances débouchent sur un projet collectif de production autour de l'architecture et de la ville, faisant appel à des techniques d'expression adaptées qui prolongent les enseignements de base du programme scolaire.



● Fiches associées :

> Le Forum d'Urbanisme et d'Architecture
 Découverte de l'établissement et de ses activités.

> Fiche Informations pratiques
 Localisation, accès...